

Programmation
officielle



Québec

Montréal

Communiqué

Pour diffusion immédiate

POSSIBLES

THÈME 04 | SANTÉ ET QUALITÉ DE VIE ARTISTE | SHAWN COTTON ET MAUDE NEPVEU-VILLENEUVE

Montréal, le 4 avril 2017 — Le 20 avril prochain, ARCMTL et LA SERRE — arts vivants invitent le public à la présentation du projet *Objets flottants* de Shawn Cotton et Maude Nepveu-Villeneuve dans le cadre de POSSIBLES, un projet de la programmation officielle des célébrations du 375^e anniversaire de Montréal.

Objets flottants

L'écriture est une porte ouverte sur d'innombrables possibilités de construction du monde et de ses interprétations. À partir de thèmes universels ou plus spécifiques, l'écrivain forme des objets qui seront lancés au hasard des rencontres intimes avec de futurs lecteurs. Amour et mort, jeunesse et nostalgie, universalisme et utopie; autant de variantes interprétatives offertes à ceux qui prennent le temps d'y glisser les yeux. Car le spectacle, aussi grandiose soit-il, se déroule en solitaire, dans l'intimité. Avec le projet *Objets flottants*, Maude Nepveu-Villeneuve et Shawn Cotton extrapolent le thème de la santé et de la qualité de vie en s'inspirant des questions qui entourent l'accès au fleuve, et offrent des visions singulières d'un Montréal vivant.

Pour l'occasion, une version papier de leur travail, confectionnée par les bons soins des artisans de L'abricot, sera dévoilée et offerte aux curieux de littérature. En plus de lecture d'extraits de textes par les auteurs, Julien Boisseau et Catherine Ouellet-Cummings de L'abricot seront sur place avec une presse lors de la soirée afin de permettre aux visiteurs d'imprimer en exclusivité une affiche en lien avec le projet.

DATE ET LIEU DE L'ÉVÉNEMENT

Judi 20 avril, 17h30 à 19h
Espace La Fontaine - Bistro culturel
Parc La Fontaine

À propos de Maude Nepveu-Villeneuve

Maude Nepveu-Villeneuve enseigne la littérature et le théâtre au cégep du Vieux Montréal et, depuis 2011, fait partie des quatre têtes dirigeantes des Éditions de Ta Mère. À la suite de ses études universitaires en dramaturgie et en littérature, elle touche à différents genres littéraires. Après une incursion dans le monde du théâtre de marionnettes, elle publie des articles et des nouvelles dans quelques revues ainsi que dans les collectifs *Le livre noir de ta mère* (Éditions de Ta Mère, 2009), *Maison des jeunes* (Éditions de Ta Mère, 2013), dont elle assure aussi la codirection, et *Ponts* (Éditions de L'Aire, 2015), dans lequel elle cosigne un texte avec Noémi Schaub. Elle est l'auteure de deux romans, *Partir de rien* (Éditions de Ta Mère, 2011) et *La remontée* (Éditions de Ta Mère, 2015).

À propos de Shawn Cotton

Shawn Cotton est un écrivain et un musicien qui se consacre à la poésie, à la littérature expérimentale, à la basse et à la performance. Outre son métier d'artiste, il travaille à la librairie Le Port de Tête et anime avec ses amis la maison d'édition Le Cosmographe. Il a collaboré avec de nombreux artistes et metteurs en scène comme interprète, arrangeur, musicien et auteur: Hanna Abd El Nour (*Imagination du Monde, Volte21*), Bernhari (*Île-Jésus, Kryuchkova*), Loui Mauffette (*Dans les charbons*), Skip Jensen (*Spirit of the Ghost, Peine exemplaire pour ce tueur de chien*), Mykalle Bielinski (*Reverb*) et Maxime Catellier (*Nous avons marché dans la nuit de mai*). Il a publié deux recueils de poèmes: Jonquière LSD (*L'écrou*, 2010), Les armes à penser (*L'Oie de Cravan*, 2012) et quelques 46 poèmes en revue (Nouveau Projet, Estuaire, Liberté, Cousins de Personne, Ectropion et autres). Il vit à Montréal où il travaille à un recueil de poèmes.

RAPPEL

Les trois prochains POSSIBLES

Le lieu sera dévoilé au public 375 heures avant chacun de ces événements gratuits.

30 mai – Félix-Antoine Boutin | OFFTA | Savoir et éducation
22 juin – Nouveau Studio | La Pépinière | Énergie
20 juillet – Patrick Pérés | Kino | Démocratie

[Pour en savoir plus sur les 12 projets](#)

[Pour en savoir plus sur POSSIBLES](#)

À PROPOS

POSSIBLES

POSSIBLES fusionne l'art et l'engagement citoyen dans une perspective de développement de communautés durables. Une fois par mois et tout au long de l'année 2017, POSSIBLES présente les œuvres de 12 artistes provenant de différentes disciplines artistiques en collaboration avec 12 partenaires créatifs dans 12 lieux inusités de Montréal.

L'objectif : donner une voix aux artistes émergents en les invitant à créer des POSSIBLES autour de 12 enjeux locaux issus de rencontres citoyennes.

L'année 2017 se conclura par le legs d'un manifeste et d'une méthodologie pour permettre aux autres villes du monde de s'appropriier et enrichir le projet. Une vaste réflexion sur l'avenir, une invitation à agir pour le monde de demain!

Pour de plus amples informations: possibles.ca

ARCMTL

ARCMTL est un organisme à but non lucratif fondé en 1998 qui a pour mandat de promouvoir et préserver le milieu des artistes indépendants à Montréal. Pour de plus amples informations : arcmtl.org

LA SERRE – arts vivants

LA SERRE est un incubateur pour le développement des pratiques en arts vivants. Elle se positionne comme activateur de collaboration entre les artistes, différents partenaires et la collectivité. Artistiquement, elle privilégie des œuvres ouvertes sur le monde et des manières de faire qui favorisent la rencontre entre les différents champs disciplinaires et sectoriels.

Pour de plus amples informations: laserre.ca

La Société des célébrations du 375^e anniversaire de Montréal

La Société des célébrations du 375^e anniversaire de Montréal est un organisme à but non lucratif qui a pour mandat d'organiser les festivités et contributions socio-économiques qui marqueront le 375^e anniversaire de Montréal en 2017. Privilégiant la mise en valeur de l'expertise montréalaise, elle agit comme un catalyseur des forces dans la réalisation de son mandat : mobiliser la communauté, mettre en œuvre une stratégie de financement, administrer de façon rigoureuse les fonds publics recueillis, élaborer une programmation de qualité et assurer la promotion des festivités. La Société bénéficie du soutien financier de la Ville de Montréal, du gouvernement du Québec, du gouvernement du Canada et du financement privé de douze Grandes Montréalaises. Pour plus de renseignements: 375mtl.com

Trouvez tous nos communiqués ainsi que des images et des vidéos complémentaires dans notre salle de presse virtuelle en [cliquant ici](#).

Suivez l'information en temps réel sur notre fil de nouvelles [Twitter](#) @375Mtl.

Suivez-nous sur [Facebook](#).

Pour en savoir plus sur la contribution du gouvernement du Québec au 375^e anniversaire de Montréal, [cliquez ici](#).

vive  375

Québec 

Montréal 

GRANDES MONTRÉALAISES

Bell

BMO



BOMBARDIER



Caisse de dépôt et placement
du Québec



le Choix du Président.



CLARIDGE



Desjardins

IGA



POWER
CORPORATION
DU CANADA

QUÉBECOR



Saputo

LA SERRE – arts vivants tient à remercier le [Conseil des arts du Canada](#) pour leur généreux soutien.

-30-



LA SERRE
— ARTS
VIVANTS

Source LA SERRE – arts vivants / POSSIBLES

Anick Viau | Communications Anick Viau
communicationsanickviau@gmail.com
514 234 2933

Source Société des célébrations du 375^e anniversaire de Montréal

Isabelle Pelletier | Conseillère principale en relations médias
ipelletier@375mtl.com
514 238 4178

possibles.ca

[Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) @possiblesmtl